



Nivel: GRADO

Asignatura: INGLES I

Código: 291

1. DATOS GENERALES

Facultad: FACULTAD DE ARTES Y HUMANIDADES

Carrera: PROGR. FORMAC. EN AREA DE INGLES

Área: SEMESTRE A-2014

Ciclo: I CICLO

Horas Semanales: 3

Malla: ACTUALIZACION CURRICULAR 2012

Nivel Curricular: BÁSICO

Paralelo: T Grupo: 1-T

Profesor(A): HIRSCH ,GERALD STANLEY

Número de Créditos: 0
Campo: CAMPO HUMANISTICO

RESULTADOS DEL APRENDIZAJE DEL NIVEL CURRICULAR

NO ESTA INGRESADA PARA MALLA ACTUALIZACION CURRICULAR 2012

2. JUSTIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA

NO EXISTE INFORMACION O NO EXISTE EQUIVALENCIA INGRESADA PARA LA MALLA 9-INGLES I

3. PRERREQUISITOS

4. OBJETO DE ESTUDIO DE LA ASIGNATURA

NO EXISTE INFORMACION O NO EXISTE EQUIVALENCIA INGRESADA PARA LA MALLA 9-INGLES I

5. OBJETIVO DE LA ASIGNATURA

Expresión Oral:
Poder comunicarse en situaciones sencillas y habituales que requieran un intercambio simple y directo de información sobre actividades y asuntos cotidianos. Ser capaz de realizar intercambios sociales muy breves aunque en algunos casos no pueda comprender lo suficiente como para mantener la conversación por sí mismo.

Expresión Escrita:
Ser capaz de escribir notas y mensajes breves y sencillos relativos a sus necesidades como persona.

6. RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

Comprende y escribe notas y cartas básicas transmitiendo sus ideas y necesidades.
Demuestra habilidad para hacer preguntas y responderlas en forma corta y precisa.
Respeta las reglas de lenguaje escrito mediante la transcripción de sus ideas dentro de un perfil básico.
Distingue y diferencia situaciones concretas y abstractas relacionadas a la rutina diaria.
Describe de forma básica personas y situaciones relacionadas con su entorno diario

6.1 SOLUCIÓN DE PROBLEMAS EN LA ASIGNATURA

Esta dispuesto a responder preguntas básicas relacionadas a su vida diaria trabajo y estudio.
Busca información en Ingles y es capaz de hacer una correcta discriminación de lo que se le pide.

6.2 COMPONENTE INVESTIGATIVO DE LA ASIGNATURA

La materia aporta al área investigativa, debido a que los últimos avances de tecnología o estudios doctorales o post doctorales se realizados en este idioma extranjero, y el nivel de Inglés adquirido le permite al estudiante identificar y comprender lecturas relacionadas a su aprendizaje.
Este tema se lo evalúa por medio del nivel de conocimiento general que adquiere el estudiante con la habilidad de búsqueda en un idioma extranjero.

7. ESTRUCTURA DE LA ASIGNATURA POR UNIDADES

UNIDAD	OBJETIVOS	RESULTADOS DEL APRENDIZAJE
1. English around the Word	<ol style="list-style-type: none"> Preguntar y contestar preguntas personales. Hablar sobre cosas que posee, su trabajo y la familia. 	<ol style="list-style-type: none"> Da información básica. Realiza preguntas sencillas. Habla de su familia y sus ocupaciones.
	<ol style="list-style-type: none"> Hablar acerca de las actividades de tiempo libre y de la personalidad de las personas. Describir la rutina diaria. Indicar cuando y a qué hora se realizan las actividades diarias. 	<ol style="list-style-type: none"> Describe lo que le gusta y no le gusta. Relaciona los tipos de personalidad con los intereses de las personas. Habla sobre sus rutina diaria y a qué hora realiza cada actividad
	<ol style="list-style-type: none"> Describir lugares Hablar de estilos de vida 	<ol style="list-style-type: none"> Da y sigue direcciones Describe lugares de una ciudad Describe diferentes estilos de vida
2. What do you do?	<ol style="list-style-type: none"> Preguntar y contestar preguntas personales. Hablar sobre cosas que posee, su trabajo y la familia. 	<ol style="list-style-type: none"> Da información básica. Realiza preguntas sencillas. Habla de su familia y sus ocupaciones.
	<ol style="list-style-type: none"> Hablar acerca de las actividades de tiempo libre y de la personalidad de las personas. Describir la rutina diaria. Indicar cuando y a qué hora se realizan las actividades diarias. 	<ol style="list-style-type: none"> Describe lo que le gusta y no le gusta. Relaciona los tipos de personalidad con los intereses de las personas. Habla sobre sus rutina diaria y a qué hora realiza cada actividad
	<ol style="list-style-type: none"> Describir lugares Hablar de estilos de vida 	<ol style="list-style-type: none"> Da y sigue direcciones Describe lugares de una ciudad Describe diferentes estilos de vida
1. Down Time	<ol style="list-style-type: none"> Preguntar y contestar preguntas personales. Hablar sobre cosas que posee, su trabajo y la familia. 	<ol style="list-style-type: none"> Da información básica. Realiza preguntas sencillas. Habla de su familia y sus ocupaciones.



Nivel:	GRADO	Código:	291
Asignatura:	INGLES I		
1. DATOS GENERALES			
Facultad:	FACULTAD DE ARTES Y HUMANIDADES	Carrera:	PROGR. FORMAC. EN AREA DE INGLES
Área:		Ciclo:	I CICLO
Semestre:	SEMESTRE A-2014	Malla:	
Horas Semanales:	3	Paralelo:	T Grupo: 1-T
Nivel Curricular:	BÁSICO	Número de Créditos:	0
Profesor(A):	HIRSCH ,GERALD STANLEY	Campo:	CAMPO HUMANISTICO

1. Hablar acerca de las actividades de tiempo libre y de la personalidad de las personas. 2. Describir la rutina diaria. 3. Indicar cuando y a qué hora se realizan las actividades diarias.	1. Describir lugares 2. Hablar de estilos de vida	1. Describe lo que le gusta y no le gusta. 2. Relaciona los tipos de personalidad con los intereses de las personas. 3. Habla sobre sus rutina diaria y a qué hora realiza cada actividad 1. Da y sigue direcciones 2. Describe lugares de una ciudad 3. Describe diferentes estilos de vida
2. Day In, Day Out	1. Preguntar y contestar preguntas personales. 2. Hablar sobre cosas que posee, su trabajo y la familia. 1. Hablar acerca de las actividades de tiempo libre y de la personalidad de las personas. 2. Describir la rutina diaria. 3. Indicar cuando y a qué hora se realizan las actividades diarias. 1. Describir lugares 2. Hablar de estilos de vida	1. Da información básica. 2. Realiza preguntas sencillas. 3. Habla de su familia y sus ocupaciones. 1. Describe lo que le gusta y no le gusta. 2. Relaciona los tipos de personalidad con los intereses de las personas. 3. Habla sobre sus rutina diaria y a qué hora realiza cada actividad 1. Da y sigue direcciones 2. Describe lugares de una ciudad 3. Describe diferentes estilos de vida
1. Here, There, and Everywhere	1. Preguntar y contestar preguntas personales. 2. Hablar sobre cosas que posee, su trabajo y la familia. 1. Hablar acerca de las actividades de tiempo libre y de la personalidad de las personas. 2. Describir la rutina diaria. 3. Indicar cuando y a qué hora se realizan las actividades diarias. 1. Describir lugares 2. Hablar de estilos de vida	1. Da información básica. 2. Realiza preguntas sencillas. 3. Habla de su familia y sus ocupaciones. 1. Describe lo que le gusta y no le gusta. 2. Relaciona los tipos de personalidad con los intereses de las personas. 3. Habla sobre sus rutina diaria y a qué hora realiza cada actividad 1. Da y sigue direcciones 2. Describe lugares de una ciudad 3. Describe diferentes estilos de vida
2. DifferentStrokes	1. Preguntar y contestar preguntas personales. 2. Hablar sobre cosas que posee, su trabajo y la familia. 1. Hablar acerca de las actividades de tiempo libre y de la personalidad de las personas. 2. Describir la rutina diaria. 3. Indicar cuando y a qué hora se realizan las actividades diarias. 1. Describir lugares 2. Hablar de estilos de vida	1. Da información básica. 2. Realiza preguntas sencillas. 3. Habla de su familia y sus ocupaciones. 1. Describe lo que le gusta y no le gusta. 2. Relaciona los tipos de personalidad con los intereses de las personas. 3. Habla sobre sus rutina diaria y a qué hora realiza cada actividad 1. Da y sigue direcciones 2. Describe lugares de una ciudad 3. Describe diferentes estilos de vida

7.1 ESTRUCTURA DETALLADA POR TEMAS

Unidad: 1. English around the Word			
TEMAS	CONTENIDOS	FORMAS DE APRENDIZAJE(Tipos de clases)	TIEMPO
1. English around the Word	BE¿ present simple: affirmative, negative and interrogative. Question Words Numbers Letters	Matching and group work. Matching and listening for completion. Speaking practice, Practical exercises, Grammar explanation and exercise. Reading and speaking activities. Listening for ordering. Role-plays, Speaking, listening and writing activities and tutorias virtuales.	6

Unidad: 2. What do you do?			
TEMAS	CONTENIDOS	FORMAS DE APRENDIZAJE(Tipos de clases)	TIEMPO
2. What do you do?	¿Have got¿: affirmative, negative, and interrogative Possessive¿s Articles ¿a ¿ an¿ Possessive Adjectives Family relationship Places of work Jobs Physical Description	as above	6



Nivel:	GRADO	Código:	291
Asignatura:	INGLES I		
1. DATOS GENERALES			
Facultad:	FACULTAD DE ARTES Y HUMANIDADES	Carrera:	PROGR. FORMAC. EN AREA DE INGLES
Área:		Ciclo:	I CICLO
Semestre:	SEMESTRE A-2014	Malla:	
Horas Semanales:	3	Paralelo:	T Grupo: 1-T
Nivel Curricular:	BÁSICO	Número de Créditos:	0
Profesor(A):	HIRSCH ,GERALD STANLEY	Campo:	CAMPO HUMANISTICO

Unidad:	TEMAS	CONTENIDOS	FORMAS DE APRENDIZAJE(Tipos de clases)	TIEMPO
		Reading/Writing: Family Ties / Celebrities		

Unidad:	1. Down Time			
	TEMAS	CONTENIDOS	FORMAS DE APRENDIZAJE(Tipos de clases)	TIEMPO
	Down time	Present Simple: affirmative, negative and interrogative Likes and dislikes Hobbies Personality adjectives Seasons of the year Reading/Writing: Seasons change	as above	6

Unidad:	2. Day In, Day Out			
	TEMAS	CONTENIDOS	FORMAS DE APRENDIZAJE(Tipos de clases)	TIEMPO
	Day in day out	Present Simple: Daily routine Prepositions of time Days of the week Months of the year The Time Jobs Reading/Writing: A day in the life of ¿..	as above	6

Unidad:	1. Here, There, and Everywhere			
	TEMAS	CONTENIDOS	FORMAS DE APRENDIZAJE(Tipos de clases)	TIEMPO
	1. Here, There, and Everywhere	Thereis, there are Countable and Uncontablenouns Imperativesfordirections Places and Buildings Prepositions of places Some, any, no, a/an Quantifiers Should Reading/Writing: Join the club	as above	6

Unidad:	2. DifferentStrokes			
	TEMAS	CONTENIDOS	FORMAS DE APRENDIZAJE(Tipos de clases)	TIEMPO
	Different strokes	Present Progressive: affirmative, negative and interrogative. Present Simple and Present Progressive Reading/Writing: Time off	as above	6

8. PROGRAMACIÓN DETALLADA DE LA GESTIÓN POR TUTORÍA

TEMA DE TUTORIA: In individual or group basis prepare presentation on selected theme, selecting from short list, with emphasis on clarity of expression, u:

	FASES DEL PROYECTO	CONTENIDO/DESCRIPCIÓN	FECHA DE INICIO	FECHA DE ENTREGA	HORAS
PRIMER PARCIAL	FASE 1	Indicate topics, explain expectations and methodology	16-05-2014	04-07-014	2
	FASE 2	Rehearsal, comments, feedback	27-06-2014	27-06-014	2
	FASE 3	Final presentation	04-07-2014	04-07-014	2
SEGUNDO PARCIAL	FASE 1	Indicate topics, explain expectations and methodology	18-07-2014	05-09-014	2
	FASE 2	Rehearsal, comments, feedback	29-08-2014	29-08-014	2
	FASE 3	Final presentation	05-09-2014	05-09-014	2

9. METODOLOGÍA

In addition to undertaking exercises based on reading writing speaking and listening, students will participate in role play exercises in order to provide an element of experiential learning. Students are expected to show engagement and animation, it is not enough just to "be there". Additionally, there will be tutorías virtuales, as needed.

10. EVALUACIÓN

Gestión en el aula: 25%



Nivel: GRADO

Asignatura: INGLES I

Código: 291

1. DATOS GENERALES

Facultad: FACULTAD DE ARTES Y HUMANIDADES

Carrera: PROGR. FORMAC. EN AREA DE INGLES

Área: SEMESTRE A-2014

Ciclo: I CICLO

Semestre: 3

Malla:

Horas Semanales: 3

Paralelo: T Grupo: 1-T

Nivel Curricular: BÁSICO

Número de Créditos: 0

Profesor(A): HIRSCH ,GERALD STANLEY

Campo: CAMPO HUMANISTICO

Exercises
Homework
Class participation
graded over 10

Gestión de Tutoría: 25%

final presentation graded over 10

Examen parcial: 50%

midterm and final exams graded over 10.

11. BIBLIOGRAFÍA APROBADA

BÁSICA

1) TEXTO : LIBROS TITULO : open mind AUTOR : Rogers, Taylore Knowles EDITORIAL : Macmillan ANIO : No Ingresado EDICION : No Ingresado
ISBN : No Ingresado REF.WEB : No Ingresado

COMPLEMENTARIA

1) TEXTO : LIBROS TITULO : open mind workbook AUTOR : as above EDITORIAL : Macmillan ANIO : No Ingresado EDICION : No Ingresado ISBN :
No Ingresado REF.WEB : No Ingresado

2) TEXTO : WEB TITULO : First English Grammar AUTOR : Blissett & Halgarten EDITORIAL : Thomson ANIO : No Ingresado EDICION : No Ingresado
ISBN : No Ingresado REF.WEB : No Ingresado

Documento elaborado por: HIRSCH ,GERALD STANLEY

Documento revisado por:

Coordinador(a) de Área

Director(a)

Coordinador(a) Académico(a)

Fecha: _____